Le Festival Étangs d'art s'invite à Marcillé-Robert

Roche aux Fées Tourisme

Après les animaux géants de WAR, la commune de Marcillé-Robert accueille de nouvelles espèces d'oiseaux sur son étang.
Pour la 15e édition du Festival Étangs d'art, le Vendredi 16 juin l'œuvre de Myriam du Manoir, intitulée *Migrations...* a été installée sur l'étang de Marcillé-Robert et sera visible tout au long de l'année.

Une ouverture écologique

5 oiseaux de 3,50 m d'envergure pour 2 m de long, faits en fer à béton et bambou, figés à différents moments d'un vol. Ces cinq grands spécimens de l'artiste Myriam du Manoir sont accompagnés d'une quinzaine d'autres réalisés par les enfants de la commune. L'artiste est venue en résidence à l'école Louise Bellays, dans la classe des CM1-CM2. L'occasion pour les élèves de découvrir et appréhender le travail de l'artiste, mais également de redécouvrir un étang situé sur un important couloir de migration. Munis de leur marteau et tuteur de vigne ils ont eu l'opportunité de participer activement à la création d'œuvres qui seront visibles sur l'étang tout au long de l'été.

L'installation *Migrations...* est une manière pour l'artiste de questionner à travers une œuvre poétique, les effets du changement climatique qui ont un impact important sur la migration des oiseaux, et plus généralement sur tous les êtres vivants.

L'artiste Myriam du Manoir

Après des études artistiques menées à l'École Supérieure d'Arts Visuels de Genève et des études d'agriculture, Myriam du Manoir choisit de vivre en milieu rural et de travailler dans le milieu agricole : travail dans des fermes, conseillère agricole, animatrice de pays, formatrice à l'installation en milieu rural et enfin agricultrice.

Elle découvre en 1995 le travail des artistes de Land art et à partir de 2003, oriente son travail vers la mise en œuvre d'installations Art et Nature. Elle explore différents matériaux naturels issus de ses récoltes.
Expositions, symposiums (congrès de spécialistes), résidences, ateliers de pratiques artistiques, elle multiplie désormais ses champs d'action à travers le monde. Myriam du Manoir accorde une importance particulière au territoire, à l'environnement dans lesquels ses œuvres sont installées :

> Imaginer une installation dans la nature c'est pour moi la réaliser en lien avec un territoire, pour l'intégrer pleinement à un paysage.

Photos résidence scolaire dans l'école Louise Bellays ©Patrick Merret et atelier de Myriam du Manoir ©Roche aux Fées Communauté.

Visites guidées de l'installation Migrations...

Trois visites guidées gratuites sont organisées par l’association Etangs d’Art :
le samedi 8 juillet 14h
le samedi 16 et dimanche 17 septembre à 14h
En dehors de ces créneaux, l’œuvre est visible tout au long de l’année à proximité du Pont du Rachat et du sentier menant au gros chêne.

Billetterie en ligne
Informations et inscriptions au 0820 205 235.

Projet porté par la commune de Marcillé-Robert, Roche aux Fées Communauté et l’association Etangs d’Art, en collaboration avec le département d'Ille-et-Vilaine, propriétaire de l'étang de Marcillé-Robert espace naturel sensible.

rgba(255,255,255,1)

Lire aussi

Image

rgba(255,255,255,1)
Publié le 21 juin 2023